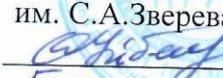
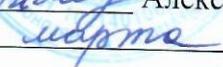


«Утверждаю»
Директор АУ «НТТ РС (Я)
им. С.А.Зверева - Кыыл Уола»
 Алексеев А.И.
« 5 »  2018 г

Стандарт антикоррупционного поведения работников
АУ «Национальный театр танца РС (Я) имени С.А.Зверева – Кыыл Уола»

1. Общие положения

1.1. Стандарт антикоррупционного поведения работников АУ «Национальный театр танца РС (Я) имени С.А.Зверева – Кыыл Уола» (далее работников) разработан в соответствии с Федеральным законом от 25 декабря 2008 г. № 273-ФЗ «О противодействии коррупции».

1.2. Стандарт антикоррупционного поведения работников – это совокупность законодательно установленных правил, выраженных в виде запретов, ограничений, требований, следование которым предполагает формирование устойчивого антикоррупционного поведения у работников АУ «Национальный театр танца РС (Я) имени С.А.Зверева – Кыыл Уола».

1.3. Стандарт антикоррупционного поведения работника АУ «Национальный театр танца РС (Я) имени С.А.Зверева – Кыыл Уола» предполагает активность его действий, направленных на предотвращение коррупционных проявлений, и (или) строгое соблюдение установленных предписаний в виде отказа от совершения каких –либо действий. При этом поведение работника АУ «Национальный театр танца РС (Я) имени С.А.Зверева – Кыыл Уола» должно соответствовать этическим правилам, предусмотренным Кодексом профессиональной этики и служебного поведения работников АУ «Национальный театр танца РС (Я) имени С.А.Зверева – Кыыл Уола».

1.4. В основе поведения работников АУ «Национальный театр танца РС (Я) имени С.А.Зверева – Кыыл Уола» лежит фактор непосредственных действий по исполнению должностных обязанностей в соответствии инструкцией:

- ✓ реализация прав и обязанностей;
- ✓ несение ответственности за неисполнение (ненадлежащее исполнение) должностных обязанностей;
- ✓ принятие решений по вопросам, закрепленным в должностной инструкции.

Отклонение при осуществлении своих полномочий от должностной инструкции может способствовать совершению коррупционных правонарушений, а так же являться признаком коррупционного поведения.

2. Основные понятия и определения

2.1. Коррупция – злоупотребление служебным положением, дача взятки, получение взятки, злоупотребление полномочиями, коммерческий подкуп либо иное незаконное

использование физическим лицом своего должностного положения вопреки законным интересам общества и государства в целях получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества или услуг имущественного характера, иных имущественных прав для себя или для третьих лиц либо незаконное предоставление такой выгоды указанному лицу другими физическими лицами. Коррупцией также является совершение перечисленных деяний от имени или в интересах юридического лица (пункт 1 статьи 1 Федерального закона от 25 декабря 2008 г. № 273-ФЗ «О противодействии коррупции»).

2.2. Противодействие коррупции – деятельность федеральных органов государственной власти, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления, институтов гражданского общества, организаций и физических лиц в пределах их полномочий (пункт 2 статьи 1 Федерального закона от 25 декабря 2008 г. № 273-ФЗ «О противодействии коррупции»:

а) по предупреждению коррупции, в том числе по выявлению и последующему устранению причин коррупции (профилактика коррупции);

б) по выявлению, предупреждению, пресечению, раскрытию и расследованию коррупционных правонарушений (борьба с коррупцией);

в) по минимизации и (или) ликвидации последствий коррупционных правонарушений.

2.3. Организация – юридическое лицо независимо от формы собственности, организационно - правовой формы и отраслевой принадлежности.

2.4. Взятка – получение должностным лицом, иностранным должностным лицом либо должностным лицом публичной международной организации лично или через посредника денег, ценных бумаг, иного имущества либо в виде незаконных оказания ему услуг имущественного характера, предоставления иных имущественных прав за совершение действий (бездействие) в пользу взяткодателя или представляемых им лиц, если такие действия (бездействия) входят в служебные полномочия должностного лица либо если оно в силу должностного положения может способствовать таким действиям (бездействию), а равно за общее покровительство или попустительство или попустительство по службе.

2.5. Коммерческий подкуп – незаконные передачи лицу, выполняющему управленческие функции в коммерческой или иной организации, денег, ценных бумаг, иного имущества, оказание ему услуг имущественного характера, предоставление иных имущественных прав за совершение действий (бездействие) в интересах дающего в связи с занимаемым этим лицом служебным положением (часть 1 статьи 204 Уголовного кодекса Российской Федерации).

2.6. Конфликт интересов работников учреждения - ситуация, при которой у работников учреждения при осуществлении ими профессиональной деятельности возникает личная заинтересованность в получении материальной выгоды или иного преимущества, которая влияет или может повлиять на надлежащее исполнение профессиональных обязанностей вследствие противоречия между его личной заинтересованностью и интересами участников клубных формирований, родителей (законных представителей) участников.

2.7. Личная заинтересованность работника (представителя организации) – заинтересованность работника (представителя организации), связанная с возможностью получения работником (представителем организации) при исполнении должностных

обязанностей доходов в виде денег, ценностей, иного имущества или услуг имущественного характера, иных имущественных прав для себя или для третьих лиц.

3. Принципы антикоррупционного поведения работника АУ «Национальный театр танца РС (Я) имени С.А.Зверева – Кыыл Уола»

3.1. Основными принципами антикоррупционного поведения работника организации являются:

- ✓ неподкупность – противостояние проявлению коррупции во всех ее видах;
- ✓ законность – выполнение своих служебных обязанностей в пределах установленных полномочий;
- ✓ решительность – обязательность принятых мер по недопущению возникновения коррупционно опасной ситуации и (или) ликвидации проявлений коррупции;
- ✓ требовательность - формирование в своей служебной деятельности условий, при которых невозможно появление коррупционно опасной ситуации;
- ✓ открытость – подход к организации своей служебной деятельности, позволяющий в пределах, установленных законодательством, обеспечивать принятие решений на основании объективных и проверяемых критериев;
- ✓ ответственность – добровольное обязательство работника организации нести персональную уголовную, административную, дисциплинарную, материальную ответственность за свои действия или бездействие, которое привело к проявлениям коррупции в процессе служебной деятельности.

4. Правила антикоррупционного поведения работников АУ «Национальный театр танца РС (Я) имени С.А.Зверева – Кыыл Уола»

4.1. Правила антикоррупционного поведения работников АУ «Национальный театр танца РС (Я) имени С.А.Зверева – Кыыл Уола», не позволяют ему:

- ✓ получать в связи с должностным положением или в связи с исполнением должностных обязанностей вознаграждения от физических и юридических лиц (подарки, денежное вознаграждение, ссуды, услуги, оплату развлечений, отдыха, транспортных расходов и иные вознаграждения).

Подарки, полученные работником АУ «Национальный театр танца РС (Я) имени С.А.Зверева – Кыыл Уола» передаются по акту за исключением случаев, установленных гражданским кодексом Российской Федерации.

- ✓ Выезжать в командировки за счет средств физических и юридических лиц. За исключением командировок, осуществляемых на взаимной основе по договоренности образовательного учреждения;
- ✓ Использовать в целях, не связанных с исполнением должностных обязанностей. Средства материально-технического, финансового и иного обеспечения, другое имущество организации;
- ✓ Разглашать или использовать в целях, не связанных с работой сведения, отнесенные в соответствии с федеральными законами к сведениям конфиденциального характера, или служебную информацию, ставшие ему известными в связи с исполнением должностных обязанностей;

- ✓ Создавать в организации структуры политических партий, религиозных и других общественных объединения (за исключением профессиональных союзов, а также ветеранских и иных органов общественной самодеятельности) или способствовать указанным структурам;
- 4.2. Правила антикоррупционного поведения работника АУ «Национальный театр танца РС (Я) имени С.А.Зверева – Кыыл Уола» не позволяют ему:
- ✓ использовать в неслужебных целях информацию, средства материально-технического, финансового и информационного обеспечения, предназначенные только для служебной деятельности;
 - ✓ получать в связи с выполнением должностных обязанностей не предусмотренные законодательством Российской Федерации вознаграждения (ссуды, денежное и иное вознаграждение, услуги, оплату развлечений, отдыха, транспортных расходов) и подарки от физических и юридических лиц;
 - ✓ принимать вопреки установленному порядку почетные и специальные звания, награды и иные знаки отличия за исключением научных и спортивных) иностранных государств, международных организаций, политических партий, иных общественных объединений и других организаций;
 - ✓ разглашать или использовать в целях, не связанных с выполнением служебных обязанностей, сведения, отнесенные в соответствии с федеральным законом к информации ограниченного доступа, ставшие ему известными в связи с выполнением служебных обязанностей.

5. Обязанности работников АУ «Национальный театр танца РС (Я) имени С.А.Зверева – Кыыл Уола»

5.1. Работник АУ «Национальный театр танца РС (Я) имени С.А.Зверева – Кыыл Уола» обязан:

- ✓ соблюдать Кодекс этики и служебного поведения работников;
- ✓ уведомлять в письменной форме своего работодателя о личной заинтересованности, которая может привести к конфликту интересов, и принимать меры по предотвращению подобного конфликта;
- ✓ уведомлять работодателя, органы прокуратуры или другие государственные органы, обо всех случаях обращения к нему каких-либо лиц в целях склонения его к совершению коррупционных правонарушений.

6. Предотвращение и урегулирование конфликта интересов

6.1. Урегулирование конфликта интересов является одним из важнейших антикоррупционных механизмов и одновременно способом обеспечения надлежащего функционирования служебных правоотношений.

6.2. Своевременное выявление конфликта интересов в деятельности работников АУ «Национальный театр танца РС (Я) имени С.А.Зверева – Кыыл Уола» является одним из ключевых элементов предотвращения коррупционных правонарушений.

6.3. При этом следует учитывать, что конфликт интересов может принимать множество различных форм.

6.4. Основные принципы управления конфликтом интересов в АУ «Национальный театр танца РС (Я) имени С.А.Зверева – Кыыл Уола».

В основу работы по управлению конфликтом интересов в АУ «Национальный театр танца РС (Я) имени С.А.Зверева – Кыыл Уола» положены следующие принципы:

- ✓ обязательность раскрытия сведений о реальном или потенциальном конфликте интересов;
- ✓ индивидуальное рассмотрение и оценка репутационных рисков для АУ «Национальный театр танца РС (Я) имени С.А.Зверева – Кыыл Уола» при выявлении каждого конфликта интересов и его урегулирование;
- ✓ конфиденциальность процесса раскрытия сведений о конфликте интересов и процесса его урегулирования;
- ✓ соблюдение баланса интересов АУ «Национальный театр танца РС (Я) имени С.А.Зверева – Кыыл Уола» и работника АУ «Национальный театр танца РС (Я) имени С.А.Зверева – Кыыл Уола» при урегулировании конфликта интересов;
- ✓ защита работника АУ «Национальный театр танца РС (Я) имени С.А.Зверева – Кыыл Уола» от преследования в связи с сообщением о конфликте интересов, который был своевременно раскрыт работником АУ «Национальный театр танца РС (Я) имени С.А.Зверева – Кыыл Уола» и урегулирован (предотвращен) организацией.

6.5. Обязанности работника АУ «Национальный театр танца РС (Я) имени С.А.Зверева – Кыыл Уола» в связи с раскрытием и урегулированием конфликта интересов.

В АУ «Национальный театр танца РС (Я) имени С.А.Зверева – Кыыл Уола» закреплены следующие обязанности работников в связи с раскрытием и урегулированием конфликта интересов:

- ✓ при принятии решений по деловым вопросам и выполнении своих трудовых обязанностей руководствоваться интересами организации – без учета своих личных интересов, интересов своих родственников и друзей;
- ✓ избегать (по возможности) ситуаций и обстоятельств, которые могут привести к конфликту интересов;
- ✓ раскрывать возникший (реальный) или потенциальный конфликт интересов;
- ✓ содействовать урегулированию возникшего конфликта интересов.

6.6. Порядок раскрытия конфликта интересов работником АУ «Национальный театр танца РС (Я) имени С.А.Зверева – Кыыл Уола» и порядок его урегулирования, в том числе возможные способы разрешения возникшего конфликта интересов.

В Организации установлены следующие виды раскрытия конфликта интересов:

- ✓ раскрытие сведений о конфликте интересов при приеме на работу;
- ✓ раскрытие сведений о конфликте интересов при назначении на новую должность;
- ✓ разовое раскрытие сведений по мере возникновения ситуаций конфликта интересов.

Раскрытие сведений о конфликте интересов осуществляется в устной форме. Возможно первоначальное раскрытие конфликта интересов в устной форме с последующей фиксацией в письменном виде.

6.7. АУ «Национальный театр танца РС (Я) имени С.А.Зверева – Кыыл Уола» берет на себя обязательство конфиденциального рассмотрения представленных сведений и урегулирования конфликта интересов.

6.8. Поступившая информация тщательно проверяется руководителем АУ «Национальный театр танца РС (Я) имени С.А.Зверева – Кыыл Уола» с целью оценки серьезности возникающих для организации рисков и выбора наиболее подходящей формы урегулирования конфликта интересов. Не исключается, что в итоге этой работы организация может прийти к выводу, что ситуация, сведения о которой были представлены работником АУ «Национальный театр танца РС (Я) имени С.А.Зверева – Кыыл Уола», не является конфликтом интересов и как, следствие, не нуждается в специальных способах урегулирования.

6.9. Если организация пришла к выводу, что конфликт интересов имеет место, то используется следующие способы его разрешения:

- ✓ ограничение доступа работника АУ «Национальный театр танца РС (Я) имени С.А.Зверева – Кыыл Уола» к конкретной информации, которая может затрагивать личные интересы работника АУ «Национальный театр танца РС (Я) имени С.А.Зверева – Кыыл Уола»;
- ✓ добровольный отказ работника АУ «Национальный театр танца РС (Я) имени С.А.Зверева – Кыыл Уола» или его отстранение (постоянное или временное) от участия в обсуждении и процессе принятия решений по вопросам, которые находятся или могут оказаться под влиянием конфликта интересов;
- ✓ пересмотр и изменение функциональных обязанностей работника АУ «Национальный театр танца РС (Я) имени С.А.Зверева – Кыыл Уола»;
- ✓ временное отстранение работника АУ «Национальный театр танца РС (Я) имени С.А.Зверева – Кыыл Уола» от должности, если его личные интересы входят в противоречие с функциональными обязанностями;
- ✓ перевод работника АУ «Национальный театр танца РС (Я) имени С.А.Зверева – Кыыл Уола» на должность, предусматривающую выполнение функциональных обязанностей, не связанных с конфликтом интересов;
- ✓ передача работником АУ «Национальный театр танца РС (Я) имени С.А.Зверева – Кыыл Уола» принадлежащего ему имущества, являющегося основой возникновения конфликта интересов, в доверительное управление;
- ✓ отказ работника АУ «Национальный театр танца РС (Я) имени С.А.Зверева – Кыыл Уола» от своего личного интереса, порождающего конфликт с интересами АУ «Национальный театр танца РС (Я) имени С.А.Зверева – Кыыл Уола»;
- ✓ увольнение работника из организации АУ «Национальный театр танца РС (Я) имени С.А.Зверева – Кыыл Уола» по инициативе работника АУ «Национальный театр танца РС (Я) имени С.А.Зверева – Кыыл Уола»;
- ✓ увольнение работника АУ «Национальный театр танца РС (Я) имени С.А.Зверева – Кыыл Уола» по инициативе работодателя за совершение дисциплинарного проступка, то есть за неисполнение или ненадлежащее исполнение работником АУ «Национальный театр танца РС (Я) имени С.А.Зверева – Кыыл Уола» по его вине возложенных на него трудовых обязанностей.

6.10. Определение лиц, ответственных за прием сведений о возникшем конфликте интересов и рассмотрение этих сведений. Определение должностных лиц, ответственных за прием сведений о возникающих (имеющихся) конфликтах интересов, является существенным элементом в реализации антикоррупционной политики. Такими лицами являются непосредственный начальник сотрудника организации, сотрудник кадровой службы организации, лицо, ответственное за противодействие коррупции. Рассмотрение полученной информации проводится коллегиально: в обсуждении принимают участие упомянутые выше лица, представитель юридического подразделения, руководитель более высокого звена и.т.д.

6. Ответственность работника АУ «Национальный театр танца РС (Я) имени С.А.Зверева – Кыыл Уола» за коррупционные правонарушения

6.1. Ответственность работника АУ «Национальный театр танца РС (Я) имени С.А.Зверева – Кыыл Уола» за несоблюдение антикоррупционного поведения наступает в соответствии с законодательством Российской Федерации.

7. Сотрудничество АУ «Национальный театр танца РС (Я) имени С.А.Зверева – Кыыл Уола» с правоохранительными органами

Сотрудничество с правоохранительными органами является важным показателем действительной приверженности организации декларируемому антикоррупционным стандартам поведения. Данное сотрудничество осуществляется в различных формах. Во-первых, организация принимает на себя публичное обязательство сообщать в соответствующие правоохранительные органы о случаях совершения коррупционных правонарушений, о которых организации стало известно. При обращении в правоохранительные органы следует учитывать подследственность преступлений. Необходимость сообщения в соответствующие правоохранительные органы о случаях совершения коррупционных правонарушений, о которых стало известно работникам АУ «Национальный театр танца РС (Я) имени С.А.Зверева – Кыыл Уола», закреплена за руководителем АУ «Национальный театр танца РС (Я) имени С.А.Зверева – Кыыл Уола». АУ «Национальный театр танца РС (Я) имени С.А.Зверева – Кыыл Уола» принимает на себя обязательство воздерживаться от каких-либо санкций в отношении своих сотрудников, сообщивших в правоохранительные органы о ставшей им известной в ходе выполнения трудовых обязанностей информации о подготовке или совершении коррупционного правонарушения. Сотрудничество с правоохранительными органами также может проявляться в форме:

- ✓ оказания содействия уполномоченным представителям контрольно-надзорных и правоохранительных органов при проведении ими инспекционных проверок деятельности Организации по вопросам предупреждения и противодействия коррупции;

- ✓ оказания содействия уполномоченным представителям правоохранительных органов при проведении мероприятий по пресечению или расследованию коррупционных преступлений, включая оперативно-розыскные мероприятия.

Директор и работники АУ «Национальный театр танца РС (Я) имени С.А.Зверева – Кыыл Уола» обязаны оказывать поддержку в выявлении и расследовании правоохранительными органами фактов коррупции, предпринимать необходимые меры по сохранению и передаче в правоохранительные органы документов и информации, содержащей данные о коррупционных правонарушениях. При подготовке заявительных материалов и ответов на запросы правоохранительных органов АУ «Национальный театр танца РС (Я) имени С.А.Зверева – Кыыл Уола» привлекает к данной работе специалистов в соответствующей области права. Директор и работники АУ «Национальный театр танца РС (Я) имени С.А.Зверева – Кыыл Уола» не должны допускать вмешательства в выполнении служебных обязанностей должностными лицами судебных или правоохранительных органов.